Dūr-Katlimmu 2008 and Beyond

Edited by Hartmut Kühne

2010
Harrassowitz Verlag · Wiesbaden
Scientific Committee:
Dominik Bonatz, Dominique Charpin, John Curtis, Jean-Marie Durand, Jesper Eidem, Frederiq Mario Fales, Jörg Klinger, Maria Grazia Masetti-Rouault, Stefania Mazzoni, Peter Miglus, Adelheid Otto, Simo Parpola, Peter Pfälzner, Nicolas Postgate, Michael Roaf, Stefan Seidlmayer, Daisuke Shibata, Chikako E. Watanabe.

The series will consider contributions in the following fields:
- History, with an emphasis on regional, local, and micro-historical approaches.
- Archaeology, with an emphasis on studies on material-cultural phenomena from excavation contexts and on functional analysis.
- Environmental studies, with an emphasis on the reconstruction of rural and urban landscapes and their development in relation to the natural conditions.
- Settlement history, with an emphasis on the development of settlement patterns and systems.
- Social studies, with an emphasis on rural communities, their organization and relationship to the central government; every day life and social systems.
- Publication of dissertations and other theses dealing with topics concerning these subjects.
- Publication of international and interdisciplinary conferences on topics concerning these subjects.

Manuscripts are to be submitted to the editor as word-documents, with figures as single jpg-documents with a resolution of at least 800 dpi. Languages: English, French, German (for other languages please contact the editor).

Address of the editor: Hartmut Kühne, Institut für Vorderasiatische Archäologie, Hüttenweg 7, 14195 Berlin, Germany.
Contents

Editorial Foreword .................................................. VII
Foreword ................................................................. IX

Annie CAUBET, François POPLIN
Réflexions sur la question de l’éléphant syrien ....................... 1

Grégoiry CHAMON, Florian Janoscha KREPPNER
Hohlmaßsysteme und deren „Standardisierung“ in Assyrien
und Volumina von Gefäßkeramik aus Dūr-Katlimmu .................. 11

Dominique CHARPIN
An Old Babylonian Itinerary along the Ḥābūr .............................. 33

Jean-Marie DURAND
Dur Katlim(m)u/Šēh-Hamad, how and why? .............................. 49

Frederick Mario FALES
Production and Consumption at Dūr-Katlimmu: A Survey of the Evidence .... 67

Helmut FREYDANK
Betrachtungen zur Weidewirtschaft in Dūr-Katlimmu ................... 87

Anja FÜGERT
Ein Pazuzu-Kopf und ein Tonverschluss
mit Abdrücke eines Pazuzu-Kopfes aus Tall Šēh Hamad .................. 101

Florian Janoscha KREPPNER, Heide HORNIG
A Neo-Assyrian Chamber Tomb in Dūr-Katlimmu ..................... 107

Hartmut KÜHNE
The Rural Hinterland of Dūr-Katlimmu .................................. 115

Maria Grazia MASETTI-ROUAULT
Rural Economy and Steppe Management in an Assyrian Colony in the West ... 129

Christa MÜLLER-KESSLER
Die aramäischen Verkaufsklauseln in den Beischriften .................. 151

Marina PUCCI
The Discovery of the City-Canal of Dūr-Katlimmu ...................... 163

Karen RADNER
Neue neuassyrische Texte aus Dūr-Katlimmu ............................ 175

Hervé RECULEAU
The Lower Ḥābūr before the Assyrians ................................. 187

Daisuke SHIBATA
Continuity of Local Tradition
in the Middle Habur Region in the 2nd millennium B.C. ............... 217

Francelin TOURTET
“Demons at home” ...................................................... 241
Editorial Foreword

This volume initiates a new series Studia Chaburensia. It will be devoted to the study of provincial regions with an emphasis on the development, change, and collapse of settlements, environment, economy, administration, and every day life in rural areas dependent on urban centres or not. Chronologically unlimited, the series will focus on the Assyrian and contemporary civilisations of the second and first millennia BCE. Geographically it will encompass Upper Mesopotamia as well as neighbouring regions.

January 2010-01-15
KAREN RADNER

Neue neuassyrische Texte aus Dūr-Katlimmu


Ich möchte die Gelegenheit außerdem für einen kleinen Nachtrag nutzen: Nachdem Anja Fügert mich darauf hingewiesen hatte, dass zur Siegelung der beiden Kaufurkunden RADNER 2002: Nr. 140 und Nr. 156 dasselbe Rollsiegel verwendet wurde, lag die Vermutung nahe, dass das Siegel in beiden Fällen von derselben Person benutzt wurde. Dies konnte bestätigt werden: der Siegeleigner ist jeweils Maduku Sohn des Ḥaditi', und die ersten Zeilen dieser Texte lassen sich deshalb folgendermaßen ergänzen:

Nr. 156: 1-2: NA₄,KIŠI'B 'Ma-[du-ki] / A Ḥa-di-[i-i'] (Datum verloren)

I. Texte aus der Verfüllung des Kanals


Text 1: SH 08/6153/627 [2:1]
Randfragment einer Tontafel unklaren Inhalts mit verwaschenen Resten von zwei Zeilen. Maße: 3,1 x 2 x 1,3 cm.
Eine Kopie oder Bearbeitung lohnt sich nicht.

Text 2: SH 08/6153/905 [2:1]
Fragment mit geringfügigen Resten von drei Zeilen. Vermutlich eine Kaufurkunde. Maße: 1,8 x 1,2 x 1,3 cm.
Eine Kopie oder Bearbeitung lohnt sich nicht.
Text 3: SH 08/6153/731 [1:1]
Vollständige, wenn auch stark beschädigte Tonstafel; Maße: 5,5 x 3,0 x 2,0 cm.

Vs. Zwei Zeilen am Anfang weggebrochen
1' […] AŠ […]
2' […] S]IK ina GÜ ša [x x x]
3' […] GUG psAŠ-AŠ DUMU.NITA ša
4' […] LI GÜ BUR
5' […] Z]AG ša
Rd. unbeschrieben
Rs. 1 […] 'a1-na-ka (sehr klein geschrieben)
2 […] N]U ZU AŠ
3 [še]-bi-la
Rest weggebrochen

Wegen des Imperativs šēbila “Schicke!” in Rs. 3 und aufgrund des Formats (vgl. dazu Text 10) könnte es sich um einen Brief handeln, dessen Inhalt aber völlig unklar bleibt. Wegen der Verwendung zahlreicher Logogramme und aufgrund der Tatsache, dass der Text in Rs. 1 in winzigen Zeichen geschrieben ist und deswegen vielleicht als Glosse gedeutet werden kann, könnte aber auch ein Text der gelehrten Tradition vorliegen. Diese Einordnung ist schon aufgrund der im selben Bereich gefundenen Schülerstafel (Text 4) nicht abwegig.
Text 4: SH 08/6153/619+620 [1:1]
Fragment vom unteren Rand einer großen, aber schlecht geformten Tontafel;
Maße: erh. 10,2 x erh. 3,6 x 3,1 cm.
Schultafel mit einer zweisprachigen Königshymne in einer sumerischen und akkadischen Fassung; die Komposition ist bisher nicht belegt, steht aber ganz im Zeichen jener alten mesopotamischen Tradition, die Schreiberausbildung mit ideologischen Inhalten verbindet, die die Loyalität zum König befördern; s. dazu P. MICHALOWSKI in M. GIBSON & R.D. BIGGS (Hg.), The Organization of Power: Aspects of Bureaucracy in the Ancient Near East (SAOC 46), Chicago 19912, 51-52.

Vs. Anfang weggebrochen
1’ Spuren von mehreren Zeichen
2’ KUR u UN.MEŠ ú-[…]

Rd. 3’ An-na ‘En-lil, ,la,-bi-da, na[m-en’]
4’ 4.MIN 4.MIN aḫa-šeš [a-na be'-lu']
5’ nam-lugal-la kalam-ma-še, mu-[un'-il,']
6’ šar-ru-ut K[UR].KUR [uš-šu'-u'-šu']

Rs. 7’ lugal-la na[m-…]
8’ š[ar-ru …]
Rest weggebrochen

“[…] Land und Leute […]. Anu und Enlil gemeinsam haben zur Herrschaft (und) Königs- herrschaft über das Land (akk.: die Länder) [ihn’ erhoben]. Der König […]”
4': Zu beachten ist die pseudologographische Schreibung ŠEŠ.MEŠ = aḫa-meš für aḫantiš; diese Interpretation ist durch die Parallele zum Suffix -bi-da₂ (für -bi-da) hinter dem zweiten Götternamen in der sumerischen Fassung in Z. 3' abgesichert.


Text 5: SH 08/6155/80 [1:1]
Eckfragment einer Tafel unklaren Inhalts mit Resten von zwei Zeilen; Maße: erh. 3,7 x erh. 3,0 x erh. 2,4 cm.

Rd. und Rs. nicht beschrieben

Vs. Anfang weggebrochen
1' [...] 'x' [...] Freiraum von 1 cm
2' [...] TU MAŠ

Rd. unbeschrieben
Rs. unbeschrieben, soweit erhalten
Text 6: SH 08/6155/114 [2:1]
Winziges Fragment mit den Anfängen dreier Zeilen der Zeugenliste: erhalten ist jeweils das einleitende IGI, weswegen der Text als Erwerbsurkunde identifiziert werden kann. Maße: 1,5 x 1,2 x 0,5 cm.
Eine Kopie oder Bearbeitung lohnt sich nicht.

II. Weitere Texte aus den sogenannten “Neuassyrischen Residenzen”
Die folgenden Stücke ergänzen das bereits in RADNER 2002: 36-41 vorgelegte Material aus Haus 1 (Räume S, W und X) und Haus 3 (Hof ZZ).

II.1. Texte aus dem Bereich von Haus 1
Text 7: SH 04/5953/28 [2:1]
Fundkontext: Unter dem Originalfußboden von Raum D. Fragment einer gesiegelten Hülle mit Negativabdruck von vier Zeilen der Innentafel, vermutlich von einer Schuldder Gerichtsurkunde. Maße: 3,1 x 1,8 x 1,6 cm.
Eine Kopie oder Bearbeitung lohnt sich nicht.

Text 8: SH 04/6149/85 [1:1]
Eine Kopie lohnt sich nicht.
**Text 9:** SH 03/5953/131
Fundkontext: Verwendet als Abdeckung der Entwässerungsrinne zwischen Raum DZ und Raum J in der jüngsten Bauphase.
Volumensangabe: 5-BÁN 5 qa “5 Seah 5 Liter”.
(vgl. den Beitrag CHAMBON / KREPPNER in diesem Band, S. 14)

Da der Text nach dem Zeichen qa abbricht, muss unklar bleiben, ob ursprünglich auch eine Einheit, z. B. Getreide, angegeben war.

**II.2. Texte aus der Hauptnutzungsphase von Haus 3**

**Text 10:** SH 06/5753/4 [1:1]
Fundkontext: Raum GG. Eckfragment einer querformatigen Tontafel;
Maße: erh. 4,0 x erh. 3,0 x 1,9 cm.

Vs. Anfang weggebrochen
1’ […] MEŠ-[šu]1’{(i)}
2’ […] PAP lu-u de-[e- tq]
3’ […]x-x]x]-a LÜ.TUR a-[nz]
4’ […]-ka i-la-ku-u-nu
5’ […] UN.MEŠ ša
6’ […]-ku i-pa-ni SI
Rd. 7’ […] E]N.MEŠ-šu
Rs. unbeschrieben, soweit erhalten


6': i–pa-ni für ina pāni; SI = qarnu “Horn”, was auch zur Bezeichnung von Örtlichkeiten verwendet werden kann, so in SAA 15 199: Rs. 13.


**Text 11:** SH 06/5755/137

Fundkontext: Außenbereich FZ. Fragment der unteren Tafelhälfte; Maße: 3,0 x erh. 2,9 x 1,5 cm. Verwaltungsliste.

Vs. Anfang weggebrochen

1'  [5-BĀN PN₉]-PAP–PAP
   [Fünf Seah – GN]-ahu-usur.

2’ 5-BĀN PN-DI–KĀM
   Fünf Seah – Salmanu-ereš.

3’ 5-BĀN PN-DI–SIG
   Fünf Seah – Salmanu-mudammiq.

4’ 5-BĀN PN-PAP–bu-[u]
   Fünf Seah – Aḫ-abû.

5’ 5-BĀN PN-DU–iā
   Fünf Seah – Kenia.

Rs. 1’ 5-BĀN PN-SUHUŠ–UTU
   Fünf Seah – Ubru-Šamaš.

2’ 7-BĀ[N] PN-Du-ra-nu
   Sieben Seah – Duranu,

3’ [LŪ₉.-hā]-za-nu
   der Bürgermeister.

Freiraum
Rest weggebrochen

1'-3": Mit Salmanu-ereš und Salmanu-mudammiq vermehren sich die in Dūr-Katlimmu so zahlreich belegten Eigennamen mit dem Stadtgott Salmanu als Bildungselement weiter. Während der Name Salmanu-mudammiq hier zum ersten Mal auftaucht, sind Personen namens Salmanu-ereš bereits bekannt, nämlich als Sohn des Dadi (RADNER 2002: Nr. 101), Vater des Gabri-Issar (RADNER 2002: Nr. 120) und Vater des Šamaš-ahu-usur (RADNER 2002: Nr. 69). Sollte der in Z. 1’ genannte Name so zu ergänzen sein, was aus Platzgründen durchaus plausibel wäre, so könnte man annehmen, dass hier Vater und Sohn zusammen genannt sind.

4": Aus Texten aus Dūr-Katlimmu ist ein Handelsagent für Pferde namens Aḫ-ābû bekannt (RADNER 2002: Nr. 35; auch in Nr. 22).


II.3. Texte aus Haus 4

Text 12: SH 08/6151/0053 [2:1]
Fundkontext: Hof WT.
Fragment der Hüle eines Briefes mit Negativabdruck von drei Zeilen der hochformatigen Innentafel. Maße: 1,6 x 1,6 x 0,5 cm.

Eine Kopie oder Bearbeitung lohnt sich nicht.

Text 13: SH 04/6351/0102 [2:1]
Fundkontext: Raum QY.
Fragment unklaren Inhalts mit zwei Zeilenresten. Maße: 1,8 x 1,7 cm.

Eine Kopie oder Bearbeitung lohnt sich nicht.
III. Ein weiterer Text aus dem „Roten Haus“


Text 14: SH 09/6749/0025

Fundkontext: Rotes Haus, Raum KV.

Fragment von der unteren Hälfte einer querformatigen Tafel, wohl ein Privatbrief.

Maße: erh. 4,6 x erh. 3,0 x erh. 2,4 cm

Vs. Anfang weggebrochen
1' [… GI]Š.SAR […]
2' [x x ANŠ][E] GIŠ.SAR.MEŠ […]
3' [x x] lu ma-a'-a[d […]
4' [KAS]KAL a-na URU.Bi-du-ša-'a' […]
5' [PN]a-a-ša-ra-qu-ut […]

Rd. 6' [x x a-na PN-la-u a-hu-lam-[ma]
Rs. 1 [x x] a-a-šu l-[qī]-tu-sū […]
2 [x x]-hu na-aš-ša x[x […]
3 [PN x]-ba-ni URU.ŠE-A[m-…]
4 […] a-hi-šu-nu […]
5 […] x x[x […]
Rest weggebrochen

Text 14: SH 09/6749/0025
Fragment von der unteren Hälfte einer querformatigen Tafel, wohl ein Privatbrief. Maße: erh. 4,6 x erh. 3,0 x erh. 2,4 cm.